

様

「カラー・フレックス」のご活用について

關於 “Color Flex” 的使用

# 關於 Color Flex 功能 ( 影像顏色測量 )



Color Flex						
CMYK%の差分						
番号	色差	C	M	Y	K	
1	5.7	-1.2	-0.4	-14.5	-1.2	
2	5.1	1.6	-10.5	-12.9	0.0	
3	6.6	4.3	-12.1	-11.7	-4.7	
4	3.9	2.0	-5.5	-13.7	0.0	
5	5.2	0.0	-10.9	-18.8	0.0	
6	4.8	-0.4	-2.3	-17.6	0.0	

CMYK%差

Color Flex						
CMYK%の値						
番号	色差	C	M	Y	K	
1	5.7	96.1	23.0	79.7	3.5	
2	5.1	10.5	69.1	82.0	0.0	
3	6.6	21.9	95.7	88.7	5.5	
4	3.9	3.5	53.5	75.0	0.0	
5	5.2	0.0	86.7	96.9	0.0	
6	4.8	6.6	19.5	77.3	0.0	

CMYK%値

Color Flex						
色差とL*a*b*の差分						
#	AB	ΔE	色	L*	a*	b*
1	A			43.3	-48.2	4.0
	B	5.7		44.7	-44.2	-5.1
2	A			56.4	37.0	39.7
	B	5.1		60.7	28.8	32.6
3	A			40.5	52.1	29.2
	B	6.6		46.4	40.6	24.4
4	A			65.7	29.9	42.8
	B	3.9		67.3	24.6	32.9
5	A			55.7	63.2	52.1
	B	5.2		59.6	51.9	40.9
6	A			78.7	4.2	55.1
	B	4.8		80.3	3.0	40.5

L\*a\*b\*

Color Flex會將兩份要比較的原稿通過掃描器讀取後進行匹配處理，並將滑鼠點選的任意位置之色差數值化。使用校正螢幕還能視覺上更接近原稿進行顯示確認。

- 1 可以進行數值比較。  
透過此匹配處理，不僅實色區域，圖像或漸層部分也能在相同位置進行數值比較。比較數值可用 CMYK%、L\*a\*b、 $\Delta E$ 來計算。
- 2 可以生成圖表。  
此外，可根據測量的色點生成點增益圖。有了此圖表，可直觀掌握比較圖像之 CMYK 濃度範圍的差異。
- 3 可以進行色彩模擬。  
可根據 CMYK 的點增益數值進行色彩模擬。比如「將洋紅色提高 5% 後會怎樣？」這類情境可以在螢幕上即時確認。

4 可以通過結果文件進行共享  
可將比較結果和圖表以圖像文件保存，並與遠端共享。如雙方使用相同型號的校正螢幕，視覺上也能共享相同色調。此外，若設定適用於 iPhone 色彩再現域的配置文件 ( Display P3 )，還可提升移動端色彩顯示再現的精度。

# 1 實際的操作畫面

## 『カラーフレックス』誕生。 オフセット/グラビア印刷 A3W判 基本モデル +オプション機能

その印刷物、絵柄数値で瞬時に色補正します。



### ベーシックモデルを基本に、自在に成長する色管理システム

『カラーフレックス』の印刷DX=ネットと色数値管理で、印刷工程を新次元の世界に。

- ① スキャナで入力した画像をマウスでクリックするだけで、瞬時に正確な測色・色評価が出来ます。
- ② ネットで遠隔のモニタを繋いで、印刷物を色再現。人の移動から情報の瞬時移動で、製造コストと時間を削減。

- |           |                         |
|-----------|-------------------------|
| 営業・DTP部門で | 印刷部門で                   |
| ① 色校正に    | ② 網り出し印刷に               |
|           | ③ デジタル印刷機と印刷機の出力物の色合わせに |



## 『カラーフレックス』誕生。 オフセット/グラビア印刷 A3W判 基本モデル +オプション機能

その印刷物、絵柄数値で瞬時に色補正します。



### ベーシックモデルを基本に、自在に成長する色管理システム

『カラーフレックス』の印刷DX=ネットと色数値管理で、印刷工程を新次元の世界に。

- ① スキャナで入力した画像をマウスでクリックするだけで、瞬時に正確な測色・色評価が出来ます。
- ② ネットで遠隔のモニタを繋いで、印刷物を色再現。人の移動から情報の瞬時移動で、製造コストと時間を削減。

- |           |                         |
|-----------|-------------------------|
| 営業・DTP部門で | 印刷部門で                   |
| ① 色校正に    | ② 網り出し印刷に               |
|           | ③ デジタル印刷機と印刷機の出力物の色合わせに |



1クリックで測色が可能です。

## Color Flex

CMYK%の差分

番号	色差	C	M	Y	K
1	5.7	-1.2	-0.4	-14.5	-1.2
2	5.1	1.6	-10.5	-12.9	0.0
3	6.6	4.3	-12.1	-11.7	-4.7
4	3.9	2.0	-5.5	-13.7	0.0
5	5.2	0.0	-10.9	-18.8	0.0
6	4.8	-0.4	-2.3	-17.6	0.0

メインメニュー

手動重合

色評価

表示

評価結果

色校正

その他

レポート/  
指示書

総合評価  
マーク

評価結果  
保存

リモート  
モニタ切替

スポット測色

CMYK差

CMYK量

色差

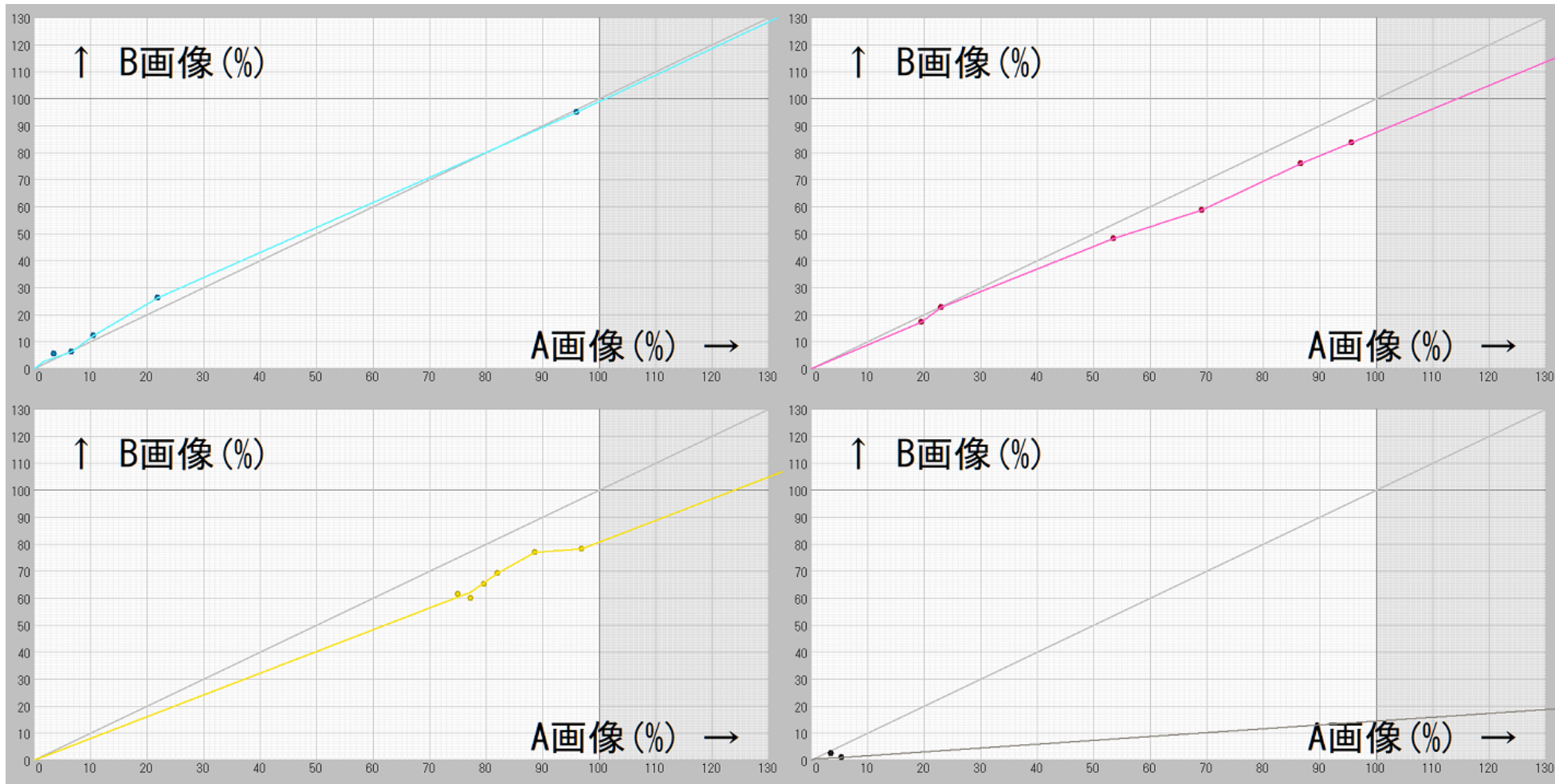
ドットゲイン  
グラフ表示

ジョブ名 : A01



A

## 2 網點擴大圖



線性的灰階是作為樣本的目標曲線。從要比較的圖像的測色點生成 CMYK 各色的點增益曲線。在上述圖表中，可以看出洋紅色和黃色的高濃度區域偏低。此外，由於差異相對直線，因此可以通過調整實色濃度來進行色彩校正。

## 使用方案：①部分 系統在工廠內的配置

將系統配置在工廠端，並進行從掃描到測色的一系列比較操作。將比較結果以截圖（PNG 格式）傳送到總公司，並使用各據點的校正顯示器進行確認。在此運營模式下，還可以利用模擬功能來應對客戶的印刷監看需求。



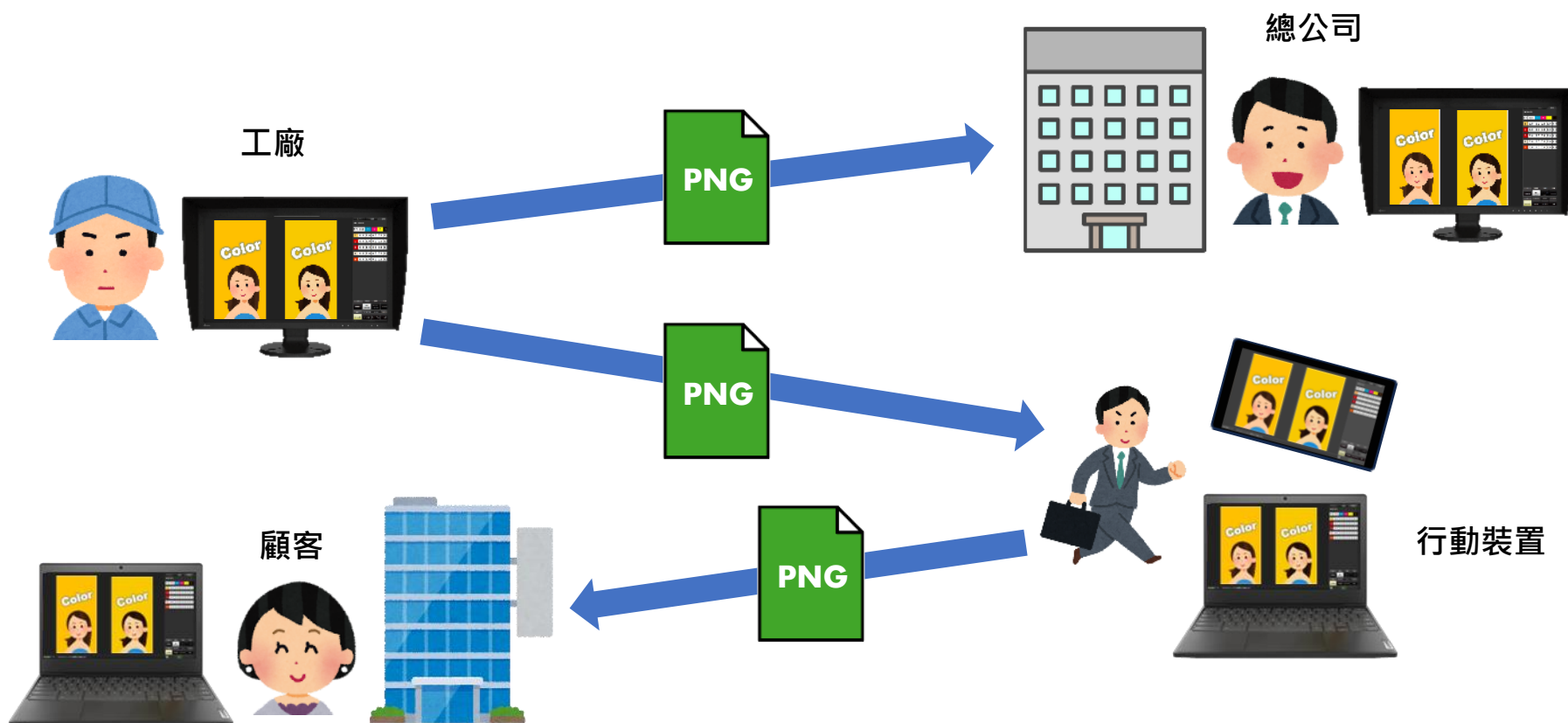
工廠



總公司·營業據點

## 使用方案：②部分 強化遠程色彩溝通

由於可以用截圖（PNG 格式）傳遞結果，可用於與業務部門的溝通。特別是與攜帶 iPhone 的外勤業務人員共享時，可以實現更直觀的色彩溝通。當向客戶負責人確認或是保證重印色彩時，使用這些結果圖像有助於提供新的客戶服務和維繫。系統可在現有環境下運行，因此只需使用現有的顯示器即可，無需額外投資即可擴展運營。



\*色調可能會因筆記型電腦或行動裝置的顯示器而異。

## 使用方案：③部分 使用遠程桌面進行多據點運營

在總公司掃描原稿並將圖像（TIFF 格式）傳送至工廠。通過遠程桌面操作配置於工廠的系統。如果總公司配備了與工廠相同型號的校正顯示器和掃描儀，則可以從其他據點進行操作。

※ 請客戶自行在自有電腦上安裝遠程桌面並設定內部網路。

※ 有關遠程桌面的擴展運營部分不在保修範圍內，敬請理解。

